V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo

ARMADA ESPAÑOLA



ACTIVIDADES DE LA ARMADA EN EL V CENTENARIO

V Centenario de la primera vuelta al mundo

Contribución de la ARMADA





Litografía de Juan Sebastián de Elcano, de J. Donon (en libro Retratos de la historia de la Marina Española)

Introducción

"Muy alta e ilustrísima Majestad:

Sabrá vuestra Alta Majestad cómo hemos llegado dieciocho hombres solamente con una de las cinco naves que V.M. mandó a descubrir la Especiería con el capitán Fernando de Magallanes, que gloria haya; y porque V.M. tenga noticia de las principales cosas que hemos pasado, brevemente escribo ésta y digo:...".

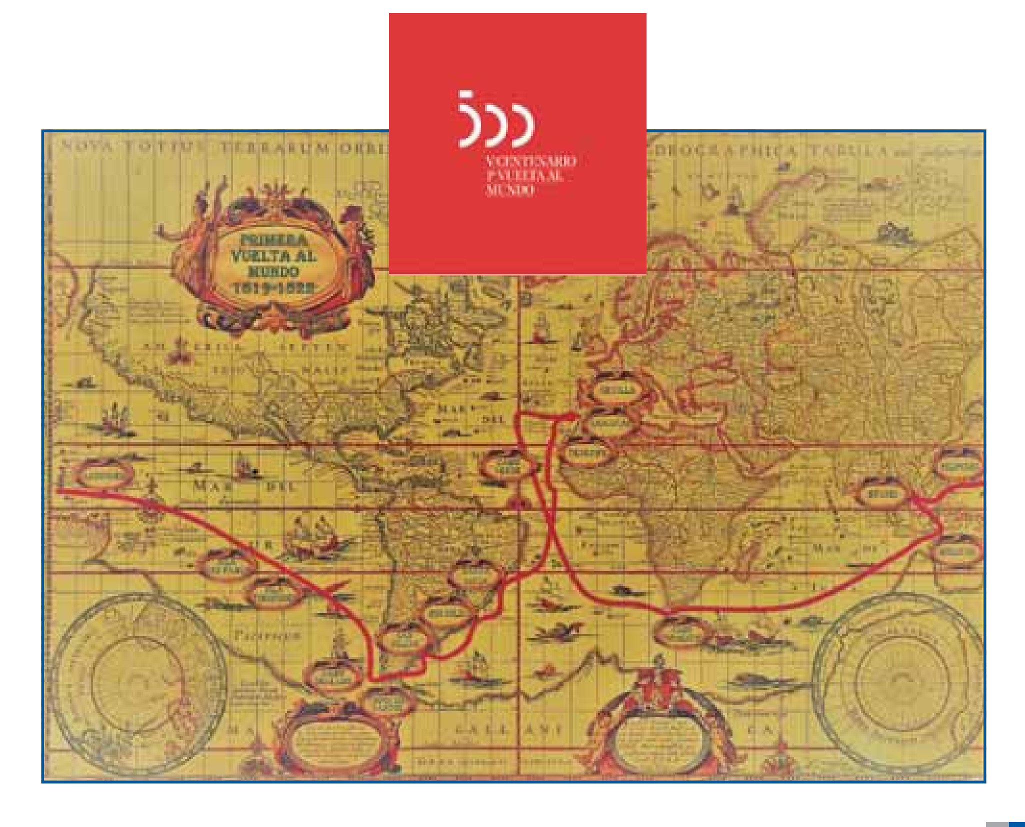
De esta manera comenzaba la misiva que el capitán Juan Sebastián del Cano (así firmaba) envió al rey Carlos I, escrita a bordo de la nave "Victoria", en Sanlúcar, a seis días de septiembre de 1522.

El capitán del Cano y los 17 tripulantes que lo acompañaron se habían convertido en las primeras personas en dar la vuelta al mundo.

La expedición de Magallanes y Elcano, que dio comienzo el 10 de agosto de 1519, fue promovida por la Corona de España con el objetivo de encontrar una ruta hacia las islas de las especias navegando hacia poniente y no hacia levante como se venía haciendo. Tras casi tres años de peripecias y penalidades, el 6 de septiembre de 1522 entraba en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) la nao "Victoria", después de haber dado por primera vez la vuelta a la Tierra.

Quinientos años después, a través de la Comisión Ejecutiva para la celebración del V Centenario de la Primera Vuelta al mundo, se conmemora esa gesta, que tiene su evento cumbre en la vuelta al mundo que el buque escuela de la Armada española "Juan Sebastián de Elcano" realizará, luciendo en su cubierta el lema:

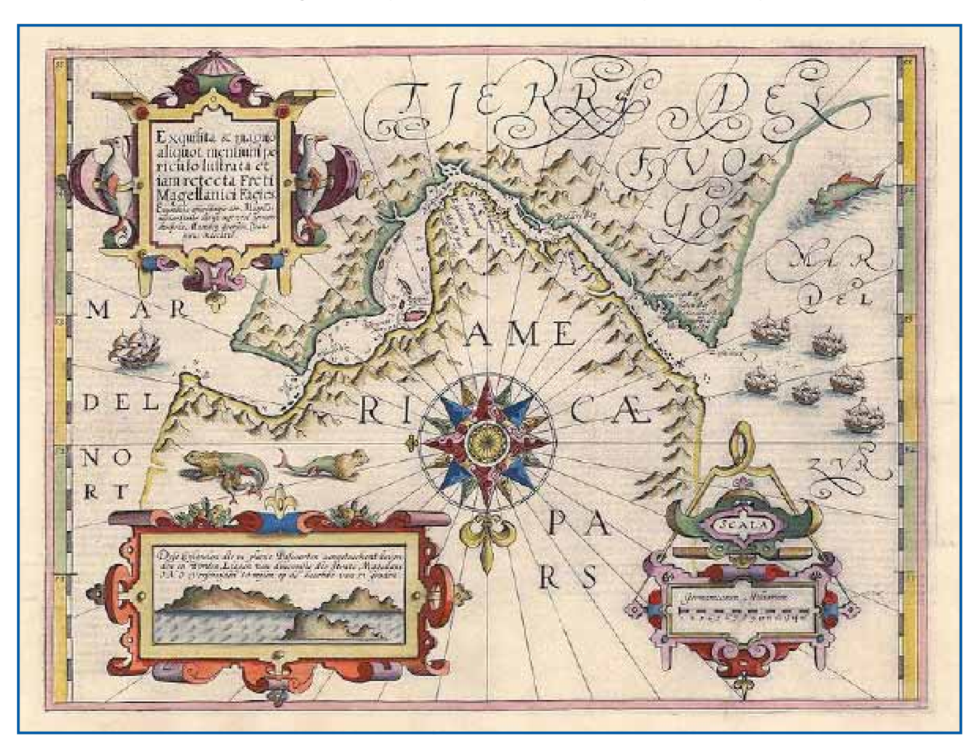
"**Primus circumdedisti me**"
(El primero que me rodeaste)



A inicios del siglo XVI, Castilla y Portugal se encontraban en plena carrera por conseguir nuevas rutas hacia las islas de las especias. Portugal lo intentaba navegando hacia oriente, contorneando África a través del cabo de Buena Esperanza. Mientras, España lo hizo hacia poniente, descubriendo un nuevo continente, América, pero no cejando en su empeño por encontrar un paso que le llevara hasta la deseada Especiería.

Fernando de Magallanes, nacido en el reino de Portugal ya había viajado con los portugueses a las tierras de oriente, y acuñó el proyecto de poder llegar a las islas Molucas por occidente. El proyecto de Magallanes se basaba como el de Colón en un dato cierto, que la tierra es esférica y si bien ambos estimaban que las dimensiones de la Tierra eran menores de las reales, Magallanes pensaba que era más grande de lo que consideró Colón, e insistía en que debía haber un paso por el sur del Nuevo Continente que permitiese llegar a la Molucas y a la India. Dicho plan no tuvo buena acogida en la corte portuguesa, y decidió exponerlo a la corona castellana, que inicialmente se mostró reticente, pero que finalmente fue aceptado por el rey Carlos I, al que expuso que, probablemente, las islas Molucas debían estar en la parte castellana del mundo que había sido fijada en el Tratado de Tordesillas de 1494.

España estaba muy interesada en una vía marítima a Oriente que no implicase navegar bordeando África, y tomar así posesión de su parte del reparto que se había hecho en el tratado de Tordesillas. El paso por tierra del Atlántico al Pacífico ya se conocía en 1519, porque en 1513 el conquistador español Vasco Núñez



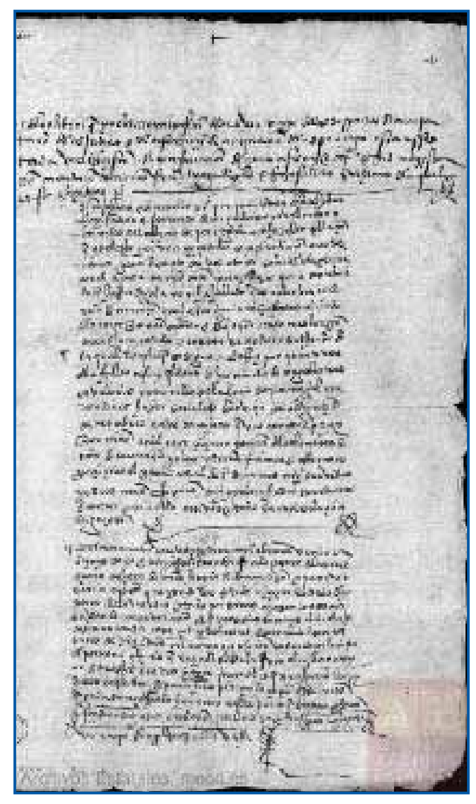
Mapa del estrecho de Magallanes, de 1609. Atlas de Jodocus Hondius

de Balboa había avistado el océano Pacífico, al que llamó «mar del Sur», con una travesía terrestre a través de Centroamérica.

El rey Carlos I finalmente accedió a la idea de Magallanes, y el 22 de marzo de 1518 se firmaron en Valladolid unas capitulaciones para la expedición en las cuales se le otorgaba a Magallanes el título de gobernador y adelantado de todas las tierras que «descubriese».

La expedición quedó formada por cinco embarcaciones (cuatro naos y una carabela) con unos 239 hombres al mando de Magallanes, en la nave capitana, la "Trinidad"; las otras cuatro naves eran: la "San Antonio", la "Concepción", la "Victoria" y la "Santiago". El veedor de la expedición era el español Juan de Cartagena. Juan Sebastián de Elcano, que terminaría capitaneando el viaje de retorno, partió como maestre de la "Concepción", mandada por Gaspar de Quesada. En la expedición también viajaba Antonio Pigafetta, quien escribiría una crónica del viaje.

La expedición salió a la mar desde Sevilla el 10 de agosto de 1519, zarpando del puerto de las Mulas. Antonio de Pigaffeta lo des-



Arriba, Testimonio de la capitulación entre los reyes Juana I y Carlos I con Fernando de Magallanes y Ruy Falero para el descubrimiento de la parte del Mar Océano. Archivo General de Indias (signatura PATRONATO, 34, R.1)

Flota de la Expedición				
Embarcación	Desplazamiento (En toneles de porte)	Tripulación	Capitán	Tipo de embarcación
Trinidad	110	62	Fernando de Magallanes	Nao.
San Antonio	120	57	Juan de Cartagena	Nao
Concepción	90	44	Gaspar de Quesada	Nao
Victoria	85	45	Luis de Mendoza	Nao
Santiago	75	31	Juan Serrano	Carabela



Arriba, detalle del mapa "MARIS PACIFICI" incluido en el atlas Theatrum orbis terrarum", Archivo del Museo Naval de Madrid (signatura AR-10168-3)

cribe así: "*día de San Lorenzo, lunes por la mañana, la escuadra, llevando a bordo todo lo necesario, así como su tripulación, compuesta de doscientos treinta y nueve hombres, anunció su salida con una descarga de artillería y se largó la vela de trinquete. Descendimos por el Betis, modernamente llamado Gadalquivir...*"

Tras fondear frente al castillo del duque de Medina Sidonia, en Sanlucar de Barrameda, parten el 20 de septiembre hacia las islas Canarias, llegando el 26 a Tenerife, donde repostaron agua y comida, y partiendo el 3 de octubre hacia Cabo Verde, y dirigiéndose posteriormente hacia el sur del Nuevo Mundo, costeando Brasil, y buscando en cada golfo y cada estuario el paso hacia el océano Pacífico.

Durante la travesía, Juan de Cartagena, Veedor General de la armada, junto con otros oficiales, pidió a Magallanes ser consultado de todas las cosas relativas al viaje como «conjunta persona» según las instrucciones del rey pues consideraba que Magallanes no estaba cumpliendo las directrices del monarca. Poco después, Magallanes aprovechó una reunión de todos los capitanes en la "Victoria" para arrestar a Cartagena. Sustituyendo a Juan de Cartagena, Magallanes pondrá primero a Antonio de Coca y después a Álvaro de Mezquita al mando de la "San Antonio".

El 13 de diciembre de 1519 tocaron tierra en la bahía de Guanabara, donde hoy se encuentra Río de Janeiro. Tuvieron que pasar el invierno austral al sur de lo que hoy es la Patagonia argentina, llegando el 31 de marzo de 1520 a una bahía que llaman puerto de San Julián, donde se aprestaron para pasar el invierno

Allí, varios de los capitanes que no consideraban que Magallanes estuviera dirigiendo



El gran mapa de Diego Ribero de 1529: Reproducido del original en el museo de 'Propaganda' de Roma del Papa Leon_XIII, reproducción de W. Griggs, Londres, hacia 1887.

Descubrimiento del Estrecho de Magallanes, óleo de O.W. Brienly.

correctamente la expedición, entre ellos Luis de Mendoza (al mando de la "Victoria"), se amotinaron, tomando el control de las naos "Concepción", "San Antonio" y "Victoria". El mando de la "San Antonio" fue ofrecido a Juan Sebastián de Elcano, al que sus hombres tenían por un excelente líder y experto marino, después de que se prendiera a su capitán, Álvaro de Mezquita.

Magallanes no aceptó una propuesta de negociación de los amotinados y hábilmente logró sofocar la rebelión, con la consecuencia de la muerte de Luis de Mendoza a manos del alguacil de la expedición, Gonzálo Gómez de Espìnosa.

Magallanes condenó a muerte a Quesada, que fue ejecutado, y desterró a Juan de Cartagena y al clérigo Pedro Sánchez de la Reina, que fueron abandonados en aquellas tierras. Perdonó a más de 40 hombres por ser necesarios para la expedición.



Retrato de Fernando de Magallanes. Museo Naval de Madrid (número inventario MNM-646)



Réplica de la nao "Victoria" construida en España en 1992.

Magallanes nombró capitán de la nao "Victoria" a Duarte Barbosa y a Serrano capitán de la "Concepción". El 22 de mayo, la "Santiago", al mando de Juan Serrano, naufragó mientras exploraba la costa meridional de la Patagonia, salvándose toda la tripulación.

La flota partió del puerto de San Julián el 21 de agosto. Llegaron al cabo Vírgenes el 21 de octubre, donde Magallanes ordenó a la "Concepción" y a la "San Antonio" explorar el canal que bautizó como «Estrecho de Todos los Santos», y que luego sería conocido posteriormente como Estrecho de Magallanes. Las dos naos regresaron sin descubrir la salida del estrecho. Magallanes decidió emprender la navegación del canal con las otras naos. Cuando habían recorrido cincuenta leguas en el estrecho mandó a la "San Antonio" adelantarse para buscar la salida. La tripulación de la "San Antonio" decidió desertar y poner rumbo a España. Magallanes, después de buscar sin éxito a la nao, continuó la navegación del estrecho desembocando en el océano Pacífico el 27 de noviembre de 1520.

Una vez entrados en el océano al que ellos bautizaron como Pacífico empezaron una travesía que Magallanes esperaba que fuese corta hacia el Oeste en dirección a Asia. Las tres naves restantes de la escuadra, con escasez de provisiones, atravesaron el Pacífico rumbo oeste hasta llegar, el 6 de marzo de 1521, a las islas que llamaron «de los ladrones» (las Marianas). Allí se reaprovisionaron y prosiguieron su viaje hacia el oeste, avistando el archipiélago que llamaron «de San Lázaro» (Filipinas) el 16 de marzo de 1521. Durante la travesía, la falta de alimentos frescos hizo que muchos marineros



Reproducción de la nao "Victoria" en el museo del mismo nombre de Punta Arenas (Chile). (Museo Nao Victoria)

enfermaran de escorbuto y de estos la mayor parte acabaría por morir.

Magallanes encontró la muerte en las Islas Filipinas, el 28 de abril de 1521, luchando en la isla de Mactán, a manos de unos nativos. Para asegurar una alianza con un jefe indígena de la región, Magallanes se propuso derrotar a su enemigo Lapulapu, el jefe de la isla de Mactán. En la madrugada de ese día, Magallanes y sesenta de sus hombres llegaron en botes a la playa de Mactán desde la isla de Cebú, para luchar contra Lapulapu y mil quinientos isleños de Mactán. Magallanes estaba tan seguro de su victoria con un grupo reducido de sus hombres que, habiéndose ofrecido el rey de la isla de Cebú para reforzar la expedición de los españoles con mil de sus guerreros, admitió la colaboración de dicho rey únicamente como espectador, rogándole que no se movieran de las embarcaciones él y sus guerreros. A causa de las apretadas rocas coralíferas, los botes no lograron acercarse a la orilla, con lo que Magallanes y sus hombres llegaron agotados por haber tenido que caminar casi un kilómetro por el agua. Ya en la playa, a medida que avanzaba la batalla, los hombres de Magallanes empezaron a quedarse sin municiones y los de Lapulapu avanzaban. Un indígena le clavó una lanza en la pierna, haciéndolo caer. En ese momento todos los indígenas corrieron a él y lo lancearon, falleciendo en combate. Los españoles perdieron la batalla y Magallanes había caído en combate sin haber llegado siquiera a las Molucas, las islas de las especias, que se encontraban a solo unos días.

Duarte Barbosa es elegido como capitán general, pero es traicionado por los habitantes de Cebú, siendo asesinado por sorpresa



Réplica de la nao "Victoria" construida en España en 1992.

junto a otros miembros de la expedición en un banquete ofrecido por el gobernante de la zona. La "Concepción" fue incendiada en Bohol por sus tripulantes, ya que no había suficientes hombres para manejar las tres naves, así que la tripulación de la misma se repartió entre las naos "Trinidad" y "Victoria". Se decidió nombrar como jefe de la expedición a Juan López de Carvalho, hasta entonces piloto mayor de la flota. Juan Sebastián de Elcano, reconocido entre sus hombres por ser un avezado marino fue elegido capitán de la nao "Victoria", continuando el viaje hasta llegar a las islas Molucas.

La expedición continuó hasta alcanzar las islas Molucas y cargar especias. Llegaron a dichas islas el 8 de noviembre de 1521, fondeando cerca de tierra, con veinte brazas de agua, y disparando toda la artillería. Allí pidieron permiso a su rey, llamado Almanzor (versión española de su nombre musulmán "Almansur")", para entrar en su isla y negociar en ella.

Con las dos naves llenas de clavo, se inició el viaje de regreso a España. Desde Tidore se observó que la "Trinidad" hacía mucha agua y acordaron seguir dos derroteros distintos, intentando alcanzar España uno por oriente y otro por poniente. Con la nao "Victoria" saldrían unos 60 tripulantes, que regresarían navegando hacia el cabo de Buena Esperanza por la ya conocida ruta "portuguesa" (conocida, pero vetada a expediciones españolas) a través del Índico. La "Trinidad", al mando de Gonzalo Gómez de Espinosa, alguacil mayor de la flota; quedó a reparar la carena en Tidore (Molucas). Reparada y al poco de salir, un temporal echó a perder el mástil mayor y los castillos de popa y proa. Después fue capturada por portugueses lo que ocasionó que los diecisiete hombres que quedaban en la embarcación fueran hechos prisioneros. Cinco de ellos, entre los que se encontraba Espinosa, regresaron a Lisboa y fueron liberados en 1527.



Réplica de la nao "Victoria" construida en España en 1992.

El 21 de diciembre partió la "Victoria" en solitario. Atravesando el Indico para no costear y evitar los puertos portugueses, la "Victoria", con Juan Sebastián de Elcano al mando, dobla en cabo de Buena Esperanza y remonta hacia el Norte, alejándose de la costa africana. El 9 de julio fondeó en el puerto de Río Grande, Ribera Grande de la isla de Santiago, Islas de Cabo Verde, donde a punto estuvo de finalizar el viaje por arresto de las autoridades portuguesas de parte de la dotación, viéndose obligados a partir el 15 de julio dejando a 13 hombres en tierra. El 6 de septiembre de 1522, la "Victoria" recaló finalmente en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), con dieciocho supervivientes a bordo.

Antonio de Pigaffeta lo narró:

"*Gracias a la Providencia, entramos el sábado 6 de septiembre en la bahía de Sanlúcar, y de sesenta hombres que componían la tripulación cuando salimos de las islas Maluco, no quedamos más que dieciocho, la mayor parte enfermos. Los demás, unos se escaparon a la isla de Timor, otros fueron condenados a muerte por los crímenes que cometieron y otros, en fin, perecieron de hambre.*

Desde nuestra salida de la bahía de Sanlúcar, hasta el regreso, calculamos que recorrimos más de catorce mil cuatrocientas sesenta leguas, dando la vuelta completa al mundo navegando siempre de levante a poniente".

Elcano, deseoso de llegar a Sevilla, apenas se detuvo en Sanlúcar de Barrameda. El mismo día de la llegada, 6 de septiembre, tomó a su servicio un barco y la Casa de la Contratación envió quince hombres para conducir la nao hasta Sevilla en una lancha con 12 remos, cargada de provisiones frescas; remontando el Guadalquivir, alcanzaron la ciudad el lunes 8 de septiembre. Allí les esperaban las autoridades de la ciudad y los miembros de la Casa de la Contratación en pleno, junto a un numeroso público que



Regreso de Juan Sebastián de Elcano a Sevilla el 9 de septiembre de 1522. Museo Naval de Madrid (número inventario MNM-527)

contemplaba la llegada de la desvencijada nave.

"El lunes 8 de septiembre echamos anclas junto al muelle de Sevilla y disparamos toda la artillería. El martes saltamos todos a tierra, en camisa y descalzos, con un cirio en la mano, y fuimos a la iglesia de Nuestra Señora de la Victoria y a la de Santa María de la Antigua, como lo habíamos prometido en los momentos de angustia".

La "Victoria" entró de inmediato en las atarazanas para ser desguazada, dado su lamentable estado. De las cinco naves que partieron sólo completó la vuelta al mundo una, la "Victoria", y de los más de 239 hombres que embarcaron tres años atrás, sólo volvieron 18.

Estos fueron los primeros hombres en dar la vuelta al mundo y, aunque este no era el objetivo de la expedición, es lo que les hizo pasar a la historia, en especial a Juan Sebastián de Elcano, al cual el rey Carlos I le concederá un escudo de armas coronado con un globo terráqueo e ilustrado con la leyenda o divisa "*Primus circumdedisti me*".

La carga de especias que trajeron a bordo sirvió para no sólo para costear toda la expedición, sino para dar incluso beneficios. La dificultad y dureza de la expedición planeada por Magallanes y terminada por Elcano queda aún más de manifiesto porque hasta cincuenta años después no se volvió a repetir dicho viaje.

Los cinco supervivientes de la "Trinidad", que había emprendido una ruta de regreso distinta desde las Molucas, tras ser apresados por portugueses en el Maluco también regresaron a Europa aunque varios años después, tras ser liberados por los portugueses y a bordo de diferentes naves.

LISTA DE LOS 18 HOMBRES QUE LLEGARON A BORDO DE LA NAO "VICTORIA" Y QUE COMPLETARON LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

Nombre	Puesto
Juan Sebastián de Elcano, de Guetaria	Capitán
Francisco Albo, de Axio	Piloto
Miguel Rodas, de Rodas	Maestre
Juan de Acurio, de Bermeo	Contramaestre
Antonio Lombardo (Pigafetta), de Vicenza	Sobresaliente
Martín de Yudícibus, de Savona	Merino
Hernando de Bustamante, de Mérida	Barbero
Nicolás el Griego, de Nauplia	Marinero
Miguel Sánchez de Rodas, de Rodas	Marinero
Antonio Hernández Colmenero, de Huelva	Marinero
Francisco Rodríguez, de Sevilla	Marinero
Juan Rodríguez, de Huelva	Marinero
Diego Carmena Gallego, de Bayona	Marinero
Hans Vargue, de Aquisgrán	Lombardero (condestable)"
Juan de Arratia, de Bilbao	Grumete
Vasco Gómez Gallego de Portugal	Grumete
Juan de Santandrés, o de Santander, de Cueto	Grumete
Juan de Zubileta, de Baracaldo	Paje

JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO



Estatua a Juan Sebastián Elcano en su pueblo natal, Guetaria. (FAM)

Quien llegaría a ser el capitán del primer barco en dar la vuelta al mundo nació en 1476 en Guetaria, villa marítima de Guipúzcoa, y fueron sus padres Domingo Sebastián de Elcano y Doña Catalina del Puerto.

Poco se sabe de su juventud, pero sin duda adquirió una importante experiencia marinera, al participar en empresas pesqueras y comerciales, frecuentes en un zona marinera como eran las provincias vascongadas. Durante la primera década del siglo XVI, Elcano combatió en el norte de África, en varias de las expediciones organizadas por la monarquía hispana. A su regreso se estableció en Sevilla, donde se interesó por el proyecto de Magallanes de llegar a las Molucas por el oeste.

En 1519 se alistó como maestre en la expedición, padeciendo todas las peripecias que se registraron antes de la muerte de Magallanes en el archipiélago de las Filipinas. Al quedar al mando, Elcano los condujo de modo experto, durante año y medio, y tratando de eludir contacto con portugueses por los océanos Indico y Atlántico hasta llegar a España en septiembre de 1522.

El rey Carlos I lo recibió en Valladolid y lo premió con una renta anual vitalicia de 500 ducados de oro anuales por su hazaña. También recibió un escudo de armas, cuya figura era un globo terráqueo con la leyenda "Primus circumdedisti me" (El primero que me rodeaste).

Elcano fue mandado por el rey a participar en las conversaciones que con Portugal se mantenían en Yelves y Badajoz sobre la propiedad de la Molucas

Concluida esta polémica, pasó Elcano a Portugalete para acelerar la construcción de cuatro naos, que unidas a otras tres que se aprestaban en La Coruña, debían formar una nueva expedición para las Molucas por el estrecho de Magallanes al mando del Comendador Fr. D. García de Loaysa.

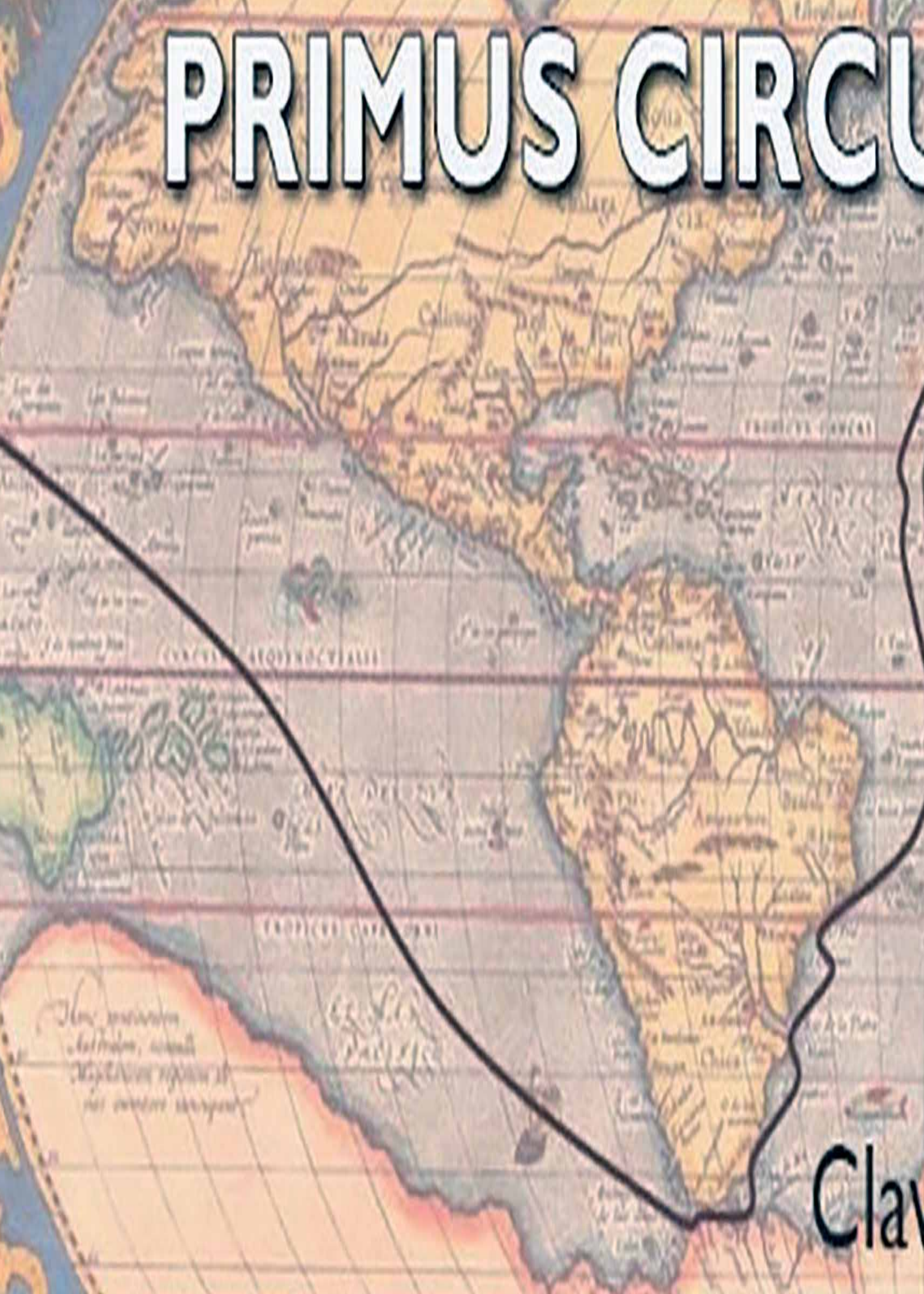
Elcano estuvo entonces en Guetaria, trasladándose con varios amigos, familiares y hermanos a La Coruña para reunirse con el resto de la flota. Del puerto gallego salió Loaysa el 24 de Julio de 1525, siendo

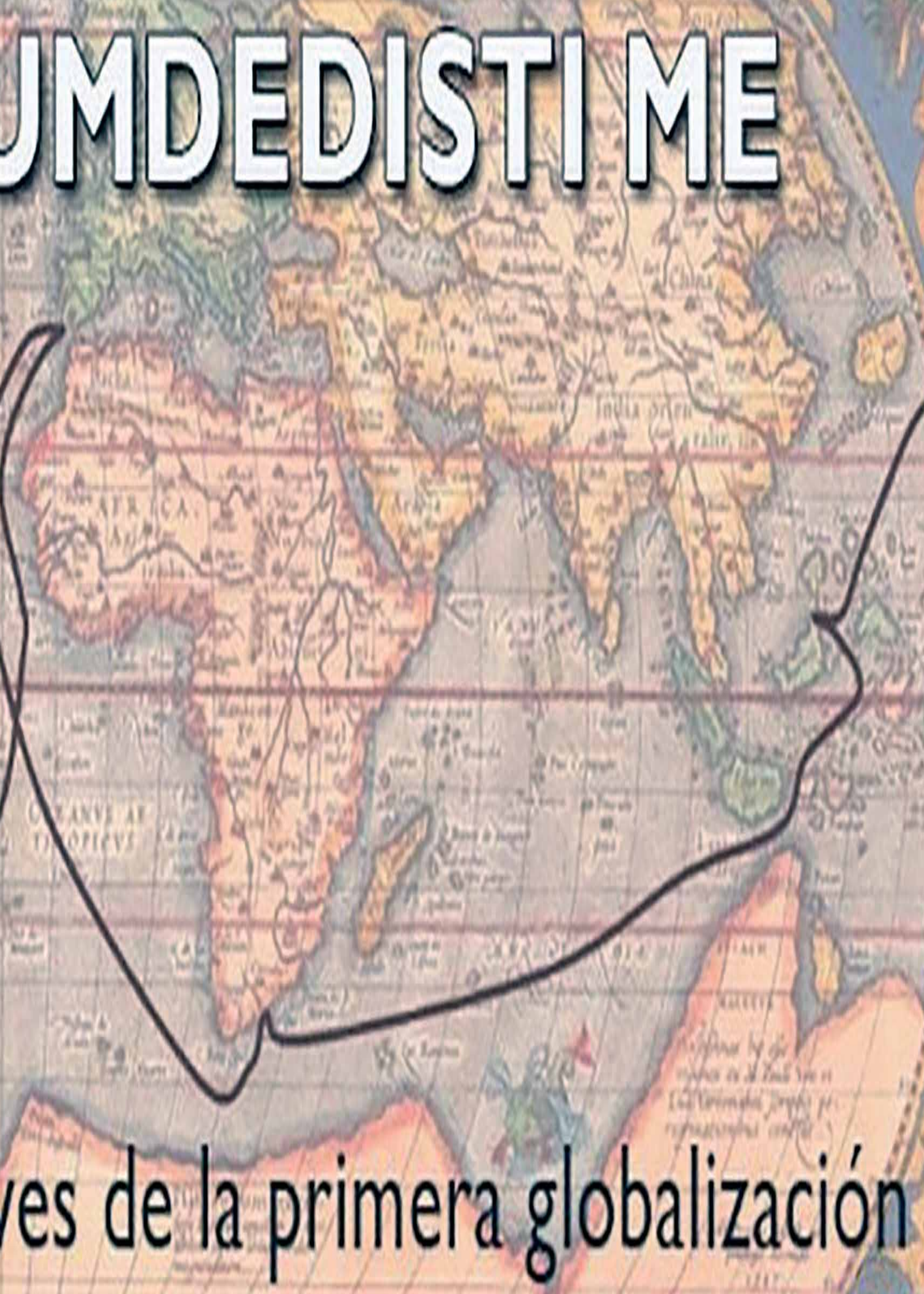


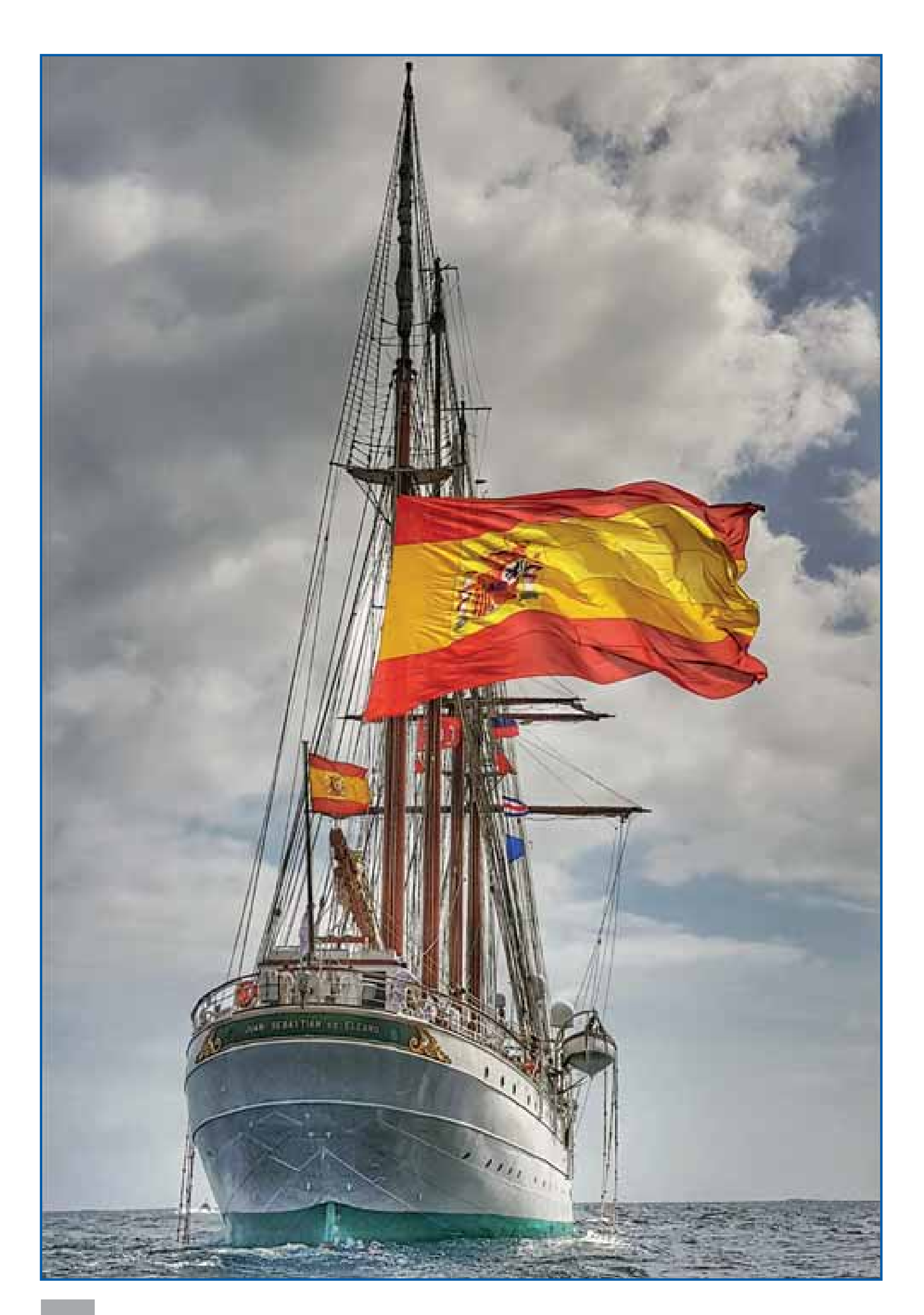
Retrato de Juan Sebastián de Elcano, Museo Marítimo de la Torre del Oro, Sevilla (número inventario MNM-5605)

Elcano el segundo jefe de la expedición. En la costa del Brasil sufrieron una gran tormenta, en la que se separaron dos naos, una de ellas la capitana. Las cinco restantes tuvieron otra tempestad junto al cabo de las Vírgenes, y Elcano perdió la "Sancti Spirítus" zozobrando entre peñas, ahogándose diez hombres de su tripulación. Trasbordó a otra de las naos, y lograron por fin pasar el estrecho el 26 de mayo de 1526. Ya en el Pacífico hubo nuevas separaciones; y las enfermedades y escasez de víveres causaron irreparables pérdidas de gente.

El 30 de Julio de 1526 falleció el Comendador Loaysa, y al ser su relevo natural quedó Elcano como jefe de la expedición; pero cinco días después, el 4 de agosto falleció de escorbuto Juan Sebastián de Elcano en plena travesía a bordo de la nao "Santa María de la Victoria".


PRIMUS CIRCU
Clav


UMDEDISTI ME
ves de la primera globalización





Arriba, S.M. el rey Felipe VI junto a su padre, el rey emérito Juan Carlos I, a bordo del "Juan Sebastián de Elcano" (Armada).

CONTRIBUCIÓN DE LA ARMADA AL V CENTENARIO

España, y por tanto la Armada, conmemora el V centenario de la expedición Magallanes – Elcano a lo largo de los años 2019 y 2022 para rememorar la mayor gesta naval de todos los tiempos, que demostró empíricamente la esfericidad de la Tierra, dio a conocer las verdaderas dimensiones del globo, abrió la puerta a dibujar la parte del mundo todavía desconocida hasta entonces y a establecer la primera ruta comercial entre Asia y Europa a través del Océano Pacífico (Galeón de Manila). Como consecuencia de esta hazaña, el Océano Pacífico pasaría a ser denominado "el lago español" y en el naciente imperio español, que nació, se expandió y mantuvo gracias a la existencia de la Armada que lo defendía y vertebraba en la mar, no se pondría el sol durante más de dos siglos.

Nuestros Objetivos

A través del foco de atención que proporciona la conmemoración de la primera circunnavegación, se persiguen los objetivos principales de conseguir realzar y difundir la grandeza de esta gesta naval, hito esencial de la Historia de España, divulgar la contribución española a la navegación y la exploración, e incrementar el conocimiento de la figura y el imprescindible protagonismo de Juan Sebastián de Elcano en la hazaña.

La ambición es lograr modificar el relato actual de la expedición, bastante extendido en la sociedad y que en muchos casos oculta o empequeñece el papel de España y su Corona, para aproximarlo en lo posible a la realidad histórica. El vehículo que utilizamos para ello son las diferentes actividades programadas, que inciden en diversos aspectos de la expedición, a las



Arriba, el "Juan Sebastián de Elcano" pasando por la costa de Guetaria. (Armada)



La vicepresidenta 1ª del Gobierno, Carmen Calvo, junto a la ministra de Defensa, Margarita Robles, y el AJEMA, almirante López Calderón, en la presentación de los actos del V Centenario.

que damos un nuevo enfoque acorde con los objetivos buscados.

Voluntad de contribuir en todas las categorías del programa nacional

A la hora de decidir y diseñar las actividades que la Armada pone a disposición del Ministerio de Defensa para la contribución al V Centenario de la primera vuelta al mundo, se ha seguido un criterio conceptual, didáctico y progresivo, por el que cada una de ellas busca, no solo una conmemoración puntual de una efeméride, sino también la coherencia del conjunto y aportar un valor añadido que pueda quedar como legado documental tras la finalización del periodo. La Armada, como no podía ser de otro modo, dada la naturaleza del hecho conmemorado, contribuye en la práctica totalidad de las categorías del programa oficial, en buena parte de los casos con un evento o actividad de amplia trascendencia.

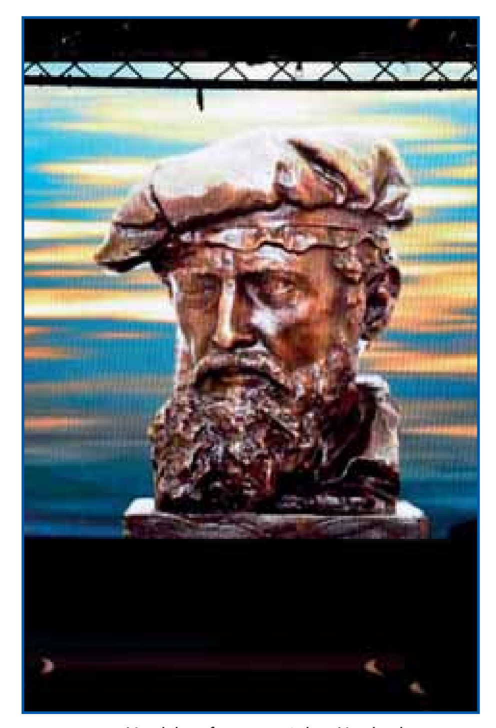
Asimismo, la Armada participa activamente en las estructuras nacionales y del



El buque-escuela "Juan Sebastián de Elcano" pasa delante de la ermita de San Juan de Gaztelugatxe. (Armada)

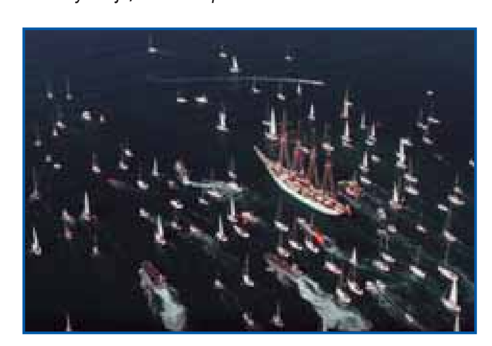
Ministerio de Defensa para la conmemoración de esta gesta, liderando un buen número de las iniciativas más relevantes, contribuyendo de manera entusiasta en otras, e impulsando decisivamente el lanzamiento de aquellas que inicialmente no pudieran parecer dentro del ámbito de sus responsabilidades, pero que sin la contribución de la Armada no podrían ocurrir.

Cumpliendo el objetivo que se nos ha asignado de realzar la figura y el papel jugado por el marino de Guetaria Juan Sebastián de Elcano se ha buscado que, tanto en el comienzo como en el final de las conmemoraciones, éste tenga el protagonismo que le corresponde, de modo que se compense, al menos en parte, la cicatería secular de la Historia hacia su figura. Así, a mediados de julio de 2019, la Armada quiso dar la máxima brillantez a los actos de homenaje de las cuatro marinas (militar, mercante, pesquera y deportiva) que le ofreció su tierra natal, la villa de Guetaria, con la presencia del buque que desde hace



Presentación del Trofeo "Juan Sebastián de Elcano".

Arriba y abajo, en las despedidas del "Juan Sebastián de Elcano" desde Cádiz siempre participan multitud de embarcaciones.



más de novena años lleva con orgullo su nombre por el mundo: el buque escuela "Juan Sebastián de Elcano", que actuó de buque jurado en la regata celebrada de Guetxo a Guetaria, cuna del famoso navegante y puerto en el que el buque escuela de su nombre atracó en esta ocasión por primera vez en su historia.

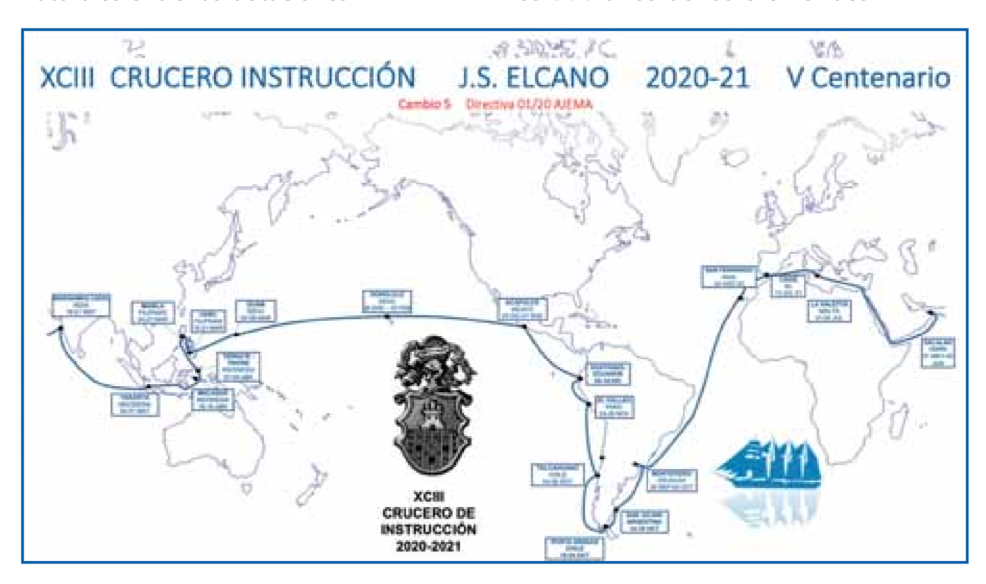
En esta línea, y cuando la conmemoración se encuentre próxima a su fin, en coincidencia con el V Centenario de la llegada de la Nao "Victoria" a España, se pretende que entre otros actos relevantes, se represente en vivo de la llegada de la "Victoria" a Sevilla y la procesión de sus 18 tripulantes con cirios a la Iglesia de la Virgen de la Victoria, la audiencia del Emperador Carlos V a Elcano en Valladolid, la inauguración de un monumento a Juan Sebastián de Elcano en la capital de España y la representación de la cantata "Juan Sebastián de Elcano", de Gabriel Loidi, en el Teatro Real de Madrid, que sería retransmitida a toda España.

Cruceros de Instrucción del "Juan Sebastián de Elcano"

Una de las características que distingue a la conmemoración del V Centenario es su enfoque exterior, sin el que perdería gran parte de su significado y esencia, al haber transcurrido fuera de nuestras fronteras las navegaciones y acontecimientos que otorgan su grandeza a la gesta.

Pasadas las primeras efemérides relativas a la preparación de la expedición, con un componente español evidente, como las ceremonias de firma de las Capitulaciones en Valladolid, la bendición del Estandarte Real en Sevilla y la propia salida de la Armada de Sevilla, primero hacia Sanlúcar y desde este puerto al océano, hemos comenzado a conmemorar aquéllas que tuvieron lugar más allá de nuestras aguas, trasladando el punto de referencia al exterior; en esta fase, el giro e intensidad que se dé a los actos conmemorativos ha pasado a estar en buena parte en manos de aquellos países que, de uno u otro modo, comparten con nosotros el protagonismo de la expedición: en primer lugar, aquellos que fueron descubiertos o visitados por la expedición Magallanes – Elcano, pero también, en cierta medida, aquellos que contaron con alguno de sus naturales entre las dotaciones.

España está deseosa de compartir la gesta con este grupo de países, con la intensidad y matiz que ellos mismos quieran darle. Ello requiere un importante esfuerzo de coordinación interior y exterior que, liderados por los ministerios de Cultura y de Exteriores, culmine con programas bilaterales de alto valor que dejen resultados persistentes en el tiempo. Para contribuir a dar ese enfoque, tanto a las iniciativas españolas como de los países amigos, la Armada ha modificado los calendarios habituales de los cruceros de instrucción del "Juan Sebastián de Elcano" para que integrando dos de ellos, el de 2019-2020 y el de 2020-2021, nuestro buque-escuela replique la gesta de la primera vuelta al mundo, con escalas en los lugares clave en que Magallanes y Elcano lo hicieron, en las fechas aproximadas en que se cumplen los 500 años de las efemérides.



Propuesta del XCIII Crucero de Instrucción del Buque-Escuela "Juan Sebastián de Elcano" para 2020/2021 (Armada)



Arriba, la bandera del V Centenario en la Estación Naval de Mahón.
Abajo, la réplica de la nao "Victoria" acompañada por la fragata F-82 del mismo nombre y el BAM P-46 "Furor". (Armada)



Así ha sido en las escalas efectuadas en Brasil, Uruguay y Argentina del crucero 2019-2020 y, a pesar de la pandemia que azota tanto a nuestra patria como los países a visitar, de nuevo en las recientes de Argentina (San Julián) y Chile (Punta Arenas) en el crucero actual de 2020-2021. También en este Crucero se pretende visitar Guam, Filipinas e Indonesia para a continuación completar la vuelta al mundo. Estos cruceros de instrucción son el hilo conductor de la mayoría de las actividades institucionales o privadas en esos países objetivo. En contacto con la Comisión Nacional del V Centenario y los Ministerios de Cultura y Exteriores, la Armada trabaja para acordar programas bilaterales con esos países que comprendan actividades conmemorativas, culturales, académicas, de difusión, náutico-deportivas y de encuentros con la juventud.

Además, determinadas unidades de la Armada y entidades y embarcaciones deportivas relacionadas con la conmemoración, izarán la bandera 500 sobre fondo rojo diseñada para conmemorar el V Centenario. En concreto, lo harán aquellas unidades que han completado la vuelta al mundo en alguna ocasión; las que llevan el nombre de otra preceden-



Arriba, la Armada participa con el "AIFOS 500" en las regatas más importantes del programa de actividades del V Centenario. Abajo, la fragata "Victoria" y la Nao "Victoria" en la conmemoración de la salida de la expedición izan la bandera V centenario.

te que haya dado la vuelta al mundo; y las que llevan el nombre de un marino ilustre o que dio la vuelta al mundo: así el B/E "JUAN SEBASTIÁN DE ELCANO"; las Fragatas "VICTORIA"; "NUMANCIA"; "ÁLVARO DE BAZÁN"; "CRISTÓBAL COLÓN" y "MÉNDEZ NÚÑEZ" y el BIO "HESPÉRIDES", la izarán permanentemente en sus estancias en puerto fuera de su base habitual y en su base con ocasión de jornadas de puertas abiertas; y aquellas unidades que participen en actividades del Programa del V Centenario (día de las Fuerzas Armadas, presencia naval, apoyo a regatas V Centenario, etc), izarán la bandera conmemorativa durante las estancias en puerto y el periodo de la comisión correspondiente.

Por otra parte, coincidiendo con la conmemoración de los 500 años de la primera vuelta al mundo, Miembros de la prestigiosa entidad norteamericana "Explorer's



Club" de Nueva York promueven efectuar un reconocimiento a la corona española por a su impulso a la exploración del mundo. En un entrañable acto celebrado en Boston en 2019, las principales figuras del Explorer's Club hicieron entrega de la bandera de dicho club con el número



Arriba, Izado de la bandera "Explorer's Club" en el "Juan Sebastián de Elcano".
Abajo, abajo, S.M. el rey en la inauguración del V Centenario de las capitulaciones de Valladolid en 2018.



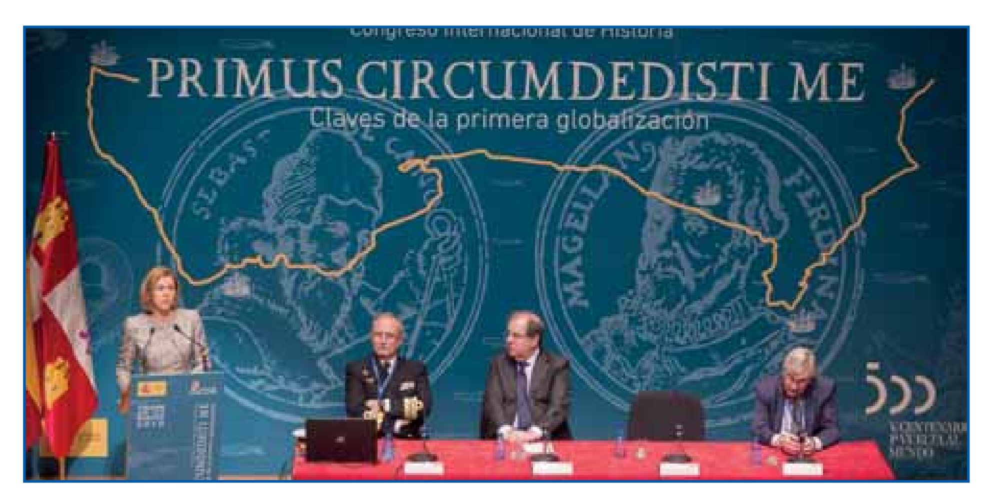
1519 al Comandante del Buque-Escuela Juan Sebastián de Elcano, para que sea izada en el crucero de vuelta al mundo. Este homenaje fue anunciado durante la cena anual del club ECAD 2019, con la presencia de una delegación de la Armada encabezada por el 2º AJEMA.

La presentación a la sociedad americana se efectuará en colaboración con los ministerios de Asuntos Exteriores y Cultura, mientras que el de Defensa organizó en Washington DC (Estados Unidos) un acto de presentación al mundo hispano (Hispanic Council, Asociación líderes hispanos) del V Centenario.

Actividades académicas

Todo buen proyecto necesita tener un buen inicio y en este aspecto la Armada, a través del Instituto de Historia y Cultura Naval, prestó decididamente su apoyo a la organización del Congreso Internacional de Historia de Valladolid, celebrado del 20 al 22 de marzo de 2018, que constituyó el evento académico más importante que jamás haya tenido la gesta de la primera vuelta al mundo.

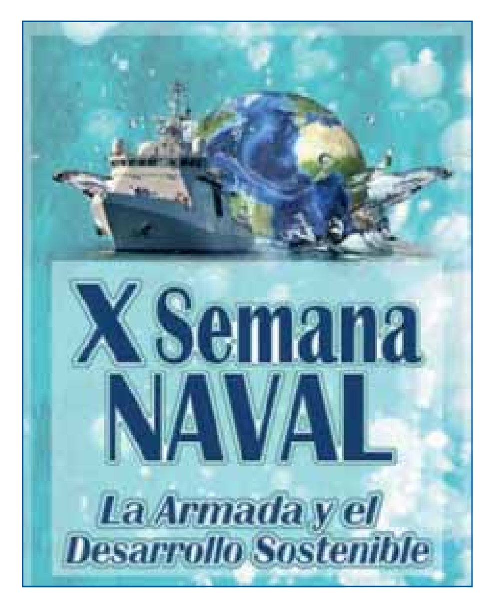
Durante tres días, 240 historiadores, profesores, expertos e investigadores de 18 países trataron los aspectos más relevantes de la expedición, con el enfoque proporcionado por 20 ponencias a cargo de figuras nacionales e internacionales de reconocido prestigio. Este evento, cuyas conclusiones han sido publicadas, nos ha permitido contar con una base sólida sobre la que construir otros eventos durante



Arriba, presentación por la ministra de Defensa del Congreso Internacional de Historia "Claves de la primera globalización" en 2018. Abajo, cartel de la X Semana Naval celebrada en septiembre de 2020.

el periodo de celebración de la primera vuelta al mundo.

Por otra parte, la Semana Naval de Madrid de septiembre de 2019 contó con un seminario sobre el V Centenario de la primera vuelta al mundo. Y si bien estas jornadas están por lo general enfocadas a la actualidad y el futuro del entorno marítimo, tanto en sus dimensiones de seguridad y defensa como de la construcción y sistemas navales, en esta ocasión se quiso mostrar a la sociedad y también a la propia institución, cómo, en muchos casos, la orgánica y la doctrina son herederas de esos hombres y esas tradiciones. En ellas debatimos con nuestros hermanos de la Marina Portuguesa, cómo nuestros Institutos Hidrográficos y Observatorios son los herederos de aquellos cartógrafos y cosmógrafos que revolucionaron la navegación en alta mar y levantaron las cartas náuticas; cómo nuestras escuelas navales militares y civiles de náutica son asimismo las herederas de escuelas de pilotos; y cómo organismos como nuestros Estados Mayores generan la doctrina actual como también lo hicieron en su época la Casa de Contratación de Sevilla, y la de su homóloga de la India en Lisboa.



Cátedra Internacional Elcano

Entre las inquietudes de la Armada y del Ministerio de Defensa se encuentra la de que la celebración de este V Centenario no se limite a simples celebraciones más o menos vistosas de gran difusión mediática, sino que tras estos tres años de trabajo y conmemoraciones, quede un legado

Arriba, firma de la cátedra "Juan Sebastián de Elcano". Abajo, exposición sobre el V Centenario.



que trascienda en forma de germen para el futuro. En ese sentido, en coordinación estrecha con la Universidad San Pablo CEU de Madrid, se ha creado la Cátedra Internacional CEU Elcano, abierta a los países que fueron descubiertos y visitados por la expedición o que contaron con alguno de sus naturales entre las dotaciones. Esta institución, orientada al estudio de los hechos y circunstancias de la primera circunnavegación y a la exploración y presencia multisecular española del Pacífico, tiene la vocación de contribuir a la visibilidad de nuestra nación en esa región de creciente interés geopolítico y económico. Creada en el marco del V Centenario, se propone ser un referente en los estudios en torno a la Expedición Magallanes – Elcano, un foro permanente de estudio, reflexión y transferencia del conocimiento que irá más allá del espacio temporal del Centenario

Exposiciones museísticas

Una conmemoración de la importancia que tiene el V Centenario no podría entenderse sin una muestra temporal a la altura de las circunstancias en el Museo Naval. Por ello, en septiembre de 2019, en coincidencia con el 500 aniversario de la salida de la expedición de Sanlúcar de Barrameda, se inauguró una exposición de fondos propios y de otras instituciones. En esta muestra, y durante seis meses, con un enfoque didáctico y moderno, se



Arriba, vista de la Torre del Oro en Sevilla engalanada para la exposición del V centenario.

expusieron tanto los antecedentes como las circunstancias y las consecuencias de la gesta náutica que cambió el mundo.

Impulso y promoción de productos audiovisuales

Los productos audiovisuales y la facilidad que presentan las nuevas tecnologías y redes sociales para su difusión, los hacen idóneos para la difusión de los mensajes del V Centenario.

Por el impulso de la Armada, se subscribió el pasado año un convenio entre el Ministerio de Defensa y la corporación RTVE para la elaboración de productos relacionados con el V Centenario, en los que el Instituto de Historia y Cultura Naval prestaría su asesoramiento técnico en materia histórica y náutica.

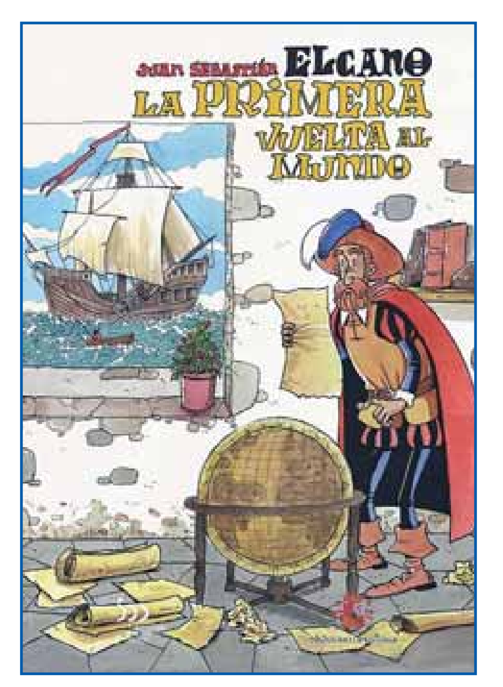
Del mismo modo, se está trabajando activamente con RTVE en productos tales como una serie de ficción histórica, series documentales, y series sobre el seguimiento del Buque Escuela en las conmemoraciones exteriores.

Actividades conmemorativas de la salida de la expedición

Asimismo la Armada participó de forma notable en las actividades para la conmemoración de la salida de la expedición, que tuvo lugar el 10 de agosto de 1519 de Sevilla y el 20 de septiembre de Sanlúcar de Barrameda, tras una escala para completar el alistamiento de las naos

• En los aniversarios de esas efemérides se celebraron diversos actos militares, como el izado de bandera en las proximidades de la Torre del Oro, el engalanado de buques e instalaciones de la Armada, una ofrenda floral al monumento a Juan Sebastián Elcano en Sevilla y un desfile militar desde el monumento a Juan Sebastián Elcano hasta la Torre del Oro.

• Por otro lado, para conmemorar la salida a la mar desde Sanlúcar de Barrameda, aparte del engalanado de buques e instalaciones, la Armada organizó un homenaje a los marinos de la expedición y el “bautizo” de la boya de recalada con el nombre de “Juan Sebastián de Elcano”, en homenaje al ilustre marino.



Difusión / educación

El V Centenario de una de las gestas navales más relevantes de la Historia, necesariamente tiene que considerar la audiencia más importante en nuestra sociedad: la juventud, mediante los mensajes y el lenguaje que les resulta habitual.

Por ello, se ha colaborado con la Secretaría General Técnica del ministerio de Defensa en la elaboración de una exposición de carácter y coste modesto pero de alto contenido didáctico, enfocado a los alumnos de nivel Bachiller, diseñada para su itinerancia por toda la geografía nacional, de modo que a lo largo del periodo de los tres años de conmemoración haya rotado por todas las provincias, con una semana en la capital y otras tres en cada una de las principales localidades provinciales. El calendario se ha acomodado en lo posible a otros acaecimientos locales relevantes, relacionados o no con el V Centenario, de modo que se refuercen mutuamente y se consiga sinergia en la transmisión de los mensajes. Además, cuando sea practicable, conferenciantes expertos en el tema participan en las inauguraciones llevadas a cabo por las autoridades locales.

Asimismo, y para que nuestros más jóvenes en la enseñanza básica también puedan adquirir y apreciar un conocimiento profundo de la gesta, se ha elaborado una publicación en formato “comic” sobre la vida de Juan Sebastián de Elcano. Con un guion riguroso en lo histórico pero desenfadado en el lenguaje, para hacerlo ameno y atractivo, la obra muestra los antecedentes del insigne marino de Guetaria antes de enrolarse en la expedición que preparaba Magallanes, las incidencias de la ruta que le llevaron a asumir el mando de la expedición, la decisión de retornar a España continuando la navegación hacia el Oeste, y se cierra con su muerte en el Pacífico al mando de la segunda expedición que la Corona envió a las Molucas.

Náutico – Deportiva

Rememorar una hazaña naval como la que completó Juan Sebastián de Elcano no puede hacerse separadamente de un homenaje a la navegación a vela, de la que hoy en día es heredera la marina deportiva internacional, que cuenta con una pujanza cada vez mayor en todo el mundo. Es por ello que, recogiendo el deseo de los clubs y federaciones nacionales y regionales de vela, de contribuir de manera visible a tan magna celebración, la Armada ha impulsado que los principales eventos deportivos de vela nacionales e internacionales del periodo incluyan una o varias regatas acogidas al V Centenario, en las que ofrecerá el trofeo “Juan Sebastián Elcano” a los ganadores de esas competiciones.

Este trofeo consiste en un busto de bronce de la efigie del marino levantada en Guetaria en el siglo XIX, trofeo limitado y exclusivo que ha sido recientemente presentado en Madrid, con asistencia de

THE TALL SHIPS RACES 2020

Océano Atlántico

Dunkerque

A Coruña

PORTUGAL

Lisboa

Cádiz

Mar Mediterráneo

Arriba, regata Tall Ship Races 2020. Abajo, regata Sail GP. En la otra página, portada del cómic sobre la 1ª vuelta al mundo.

los clubes náuticos organizadores, autoridades y regatistas implicados.

La Armada también trabaja intensamente para que la regata de grandes veleros que organiza la "Sail Training Asociation" (STI) para el año 2021, con motivo del V Centenario de Cádiz a Le Havre, con visitas a Lisboa y la Coruña, tenga la brillantez que se merece en las visitas a los puertos españoles.

No podía faltar la colaboración con la prestigiosa regata "The Ocean Race", que tiene previsto partir en 2021 del Puerto de Alicante y que ofrecerá al ganador este prestigioso Torneo.

Finalmente, la Armada participará con diversos de sus veleros en las diferentes regatas, desde el moderno Aifos 500 en la clase Swam, hasta la goleta Arosa en regatas de clásicos.



Grandes competiciones y proyectos de aventura

En el campo de las grandes competiciones de vela merece mencionarse el campeonato del mundo de la regata "Sail GP" de catamaranes voladores que, para rememorar la expedición, se celebrará en la Bahía de Cádiz en las ediciones de octubre de 2021 y 2022, en fechas cercanas a la Fiesta Nacional de España y del V Centenario de la llegada de la Nao "Victoria".



Como proyectos destacables acogidos a la Conmemoración, merece destacarse el promovido por el conocido navegante Jimmy Cornell que en un catamarán prototipo denominado AVENTURA ZERO con la leyenda ELCANO 500 en su casco y velas en homenaje a la famosa expedición, acompañado de otros tres tripulantes, efectuará la réplica de la primera vuelta al mundo, partiendo de Sevilla el mes de noviembre de 2021, con el sol y el viento como únicas fuentes de energía.

También merece especial mención dentro de este apartado el proyecto denominado "De Polo a Polo", promovido por el aventurero, deportista y escritor Eric Frattini, que en un crucero de la clase Swan tiene previsto unir los dos círculos polares en una navegación a vela de norte a sur a lo largo de la costa oriental del continente americano y Caribe.

Artes escénicas y musicales

En este campo la Armada apoya especialmente la promoción de la cantata "Juan Sebastián de Elcano" de Gabriel Loidi, para que sea interpretada en tanto en el Teatro Real de Madrid como en otros teatros a lo largo de la geografía española.

Conclusiones

España aprovecha intensamente esta oportunidad para mostrar y rememorar a nuestra sociedad y al mundo la gesta realizada hace 500 años por los marinos que nos precedieron, con un arrojo y valentía sorprendentes, con hazañas que cambiaron para siempre no solo la Historia de España sino también el rumbo de la humanidad y cuyo más claro exponente lo constituye la expedición de Magallanes y Elcano.

Es indudable que dicha hazaña, que concluyó con el primer abrazo al mundo a través de los mares que completó la "Victoria" al mando de Juan Sebastián de Elcano, abrió la puerta a la primera globalización de la historia de la humanidad.

Con esta conmemoración del V centenario de la primera vuelta al mundo se pretende la divulgación de esta gesta de naturaleza militar, que buscaba lograr los objetivos políticos de la Monarquía Hispánica, y poner en valor tanto la aportación del hecho histórico a la historia universal como las ejemplares virtudes de los hombres que la realizaron, para que constituyan un legado riguroso, verdadero, ejemplar e inspirador a las generaciones futuras.•



PRIMUS CIRCUMDEDISTI ME

